

FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA

(L11 - L12)

A.A. 2024-2025

Prof. Beatrice Fedi

**FONETICA E FONOLOGIA:
RIEPILOGO NOZIONI GENERALI**

Fonetica / Fonologia / Grafia

- **Fonetica:**

- Studia i **foni** (**suoni** prodotti dall'apparato fonatorio umano **in quanto entità fisica**).
- I foni si trascrivono tra parentesi quadre: **[a], [b], [c]...**

- **Fonologia:**

- Studia i **fonemi** (**termini di una opposizione fonologica**, elementi fonici che in una lingua servono alla **differenziazione dei significati**, es. *pasta, basta, casta etc. in base alla prova di commutazione)*
- si interessa dei **suoni del linguaggio** in quanto **unità significative**
- I fonemi si trascrivono tra sbarre oblique: **/a/, /b/, /c/...**

GRAFEMATICA

❖ Studia la **realizzazione grafica** di **fono/fonema**

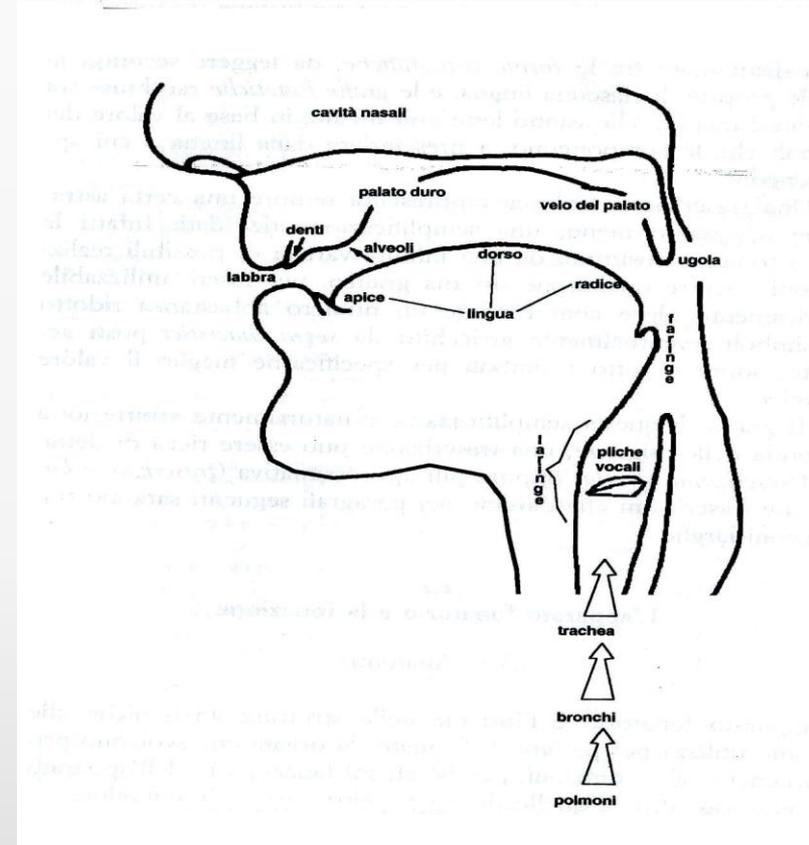
➤ le grafie si indicano tra parentesi uncinate:

- it. *quando*: <q> grafema per /k/
- fr. *quand*: <qu> digramma per /k/
- it. *chiedo*: <ch> digramma per /k/
- fr. *chanter*: <ch> digramma per /ʃ/

L'apparato fonatorio

Percorso di una corrente d'aria espiratoria:

- 1- polmoni
- 2- bronchi
- 3- trachea
- 4- laringe: contiene le corde vocali
- 5- faringe
- 6- cavità orale / cavità nasale
- 7- labbra



PARAMETRI DI CLASSIFICAZIONE DEI SUONI

1) Luogo o punto di articolazione: il luogo e l'organo implicati nella produzione del suono (nasale, dentale, bilabiale...).

2) Modo di articolazione: la maniera in cui viene modificata la corrente d'aria espiratoria (incontrando o meno degli ostacoli).

3) Vibrazione / Assenza di vibrazione delle corde vocali: determina l'opposizione tra sonoro / sordo.

TERMINOLOGIA CORRENTE

- **Vocali: foni prodotti dal passaggio senza ostacoli dell'aria nel condotto orale**
 - lingua, labbra, velo palatino non creano ostacoli ma modificano la conformazione della cavità orale
 - sono sempre sonore
- **Consonanti: foni articolati con una qualche ostruzione del condotto vocale**
 - la natura dell'ostacolo ne differenzia una modalità da occlusiva, con blocco totale dell'aria, a fricativa, con blocco parziale dell'aria
 - possono essere sorde o sonore

- **Semivocali / Semiconsonanti / Approssimanti:**
possono essere considerati sinonimi per indicare **foni con caratteristiche vocaliche, ma che non ricorrono nel nucleo sillabico**

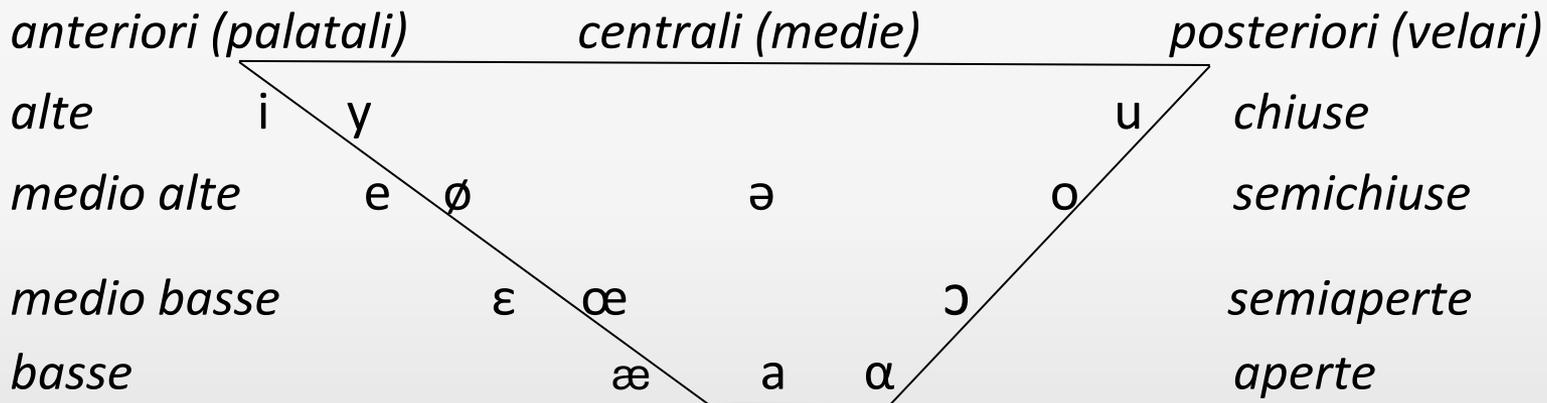
➤ **ALTRI USANO TERMINOLOGIA DIVERSA:**

- **Vocoidi / Contoidi: foni con proprietà vocaliche / foni con proprietà consonantiche**

NOTA: i **contoidi** comprendono le **approssimanti**

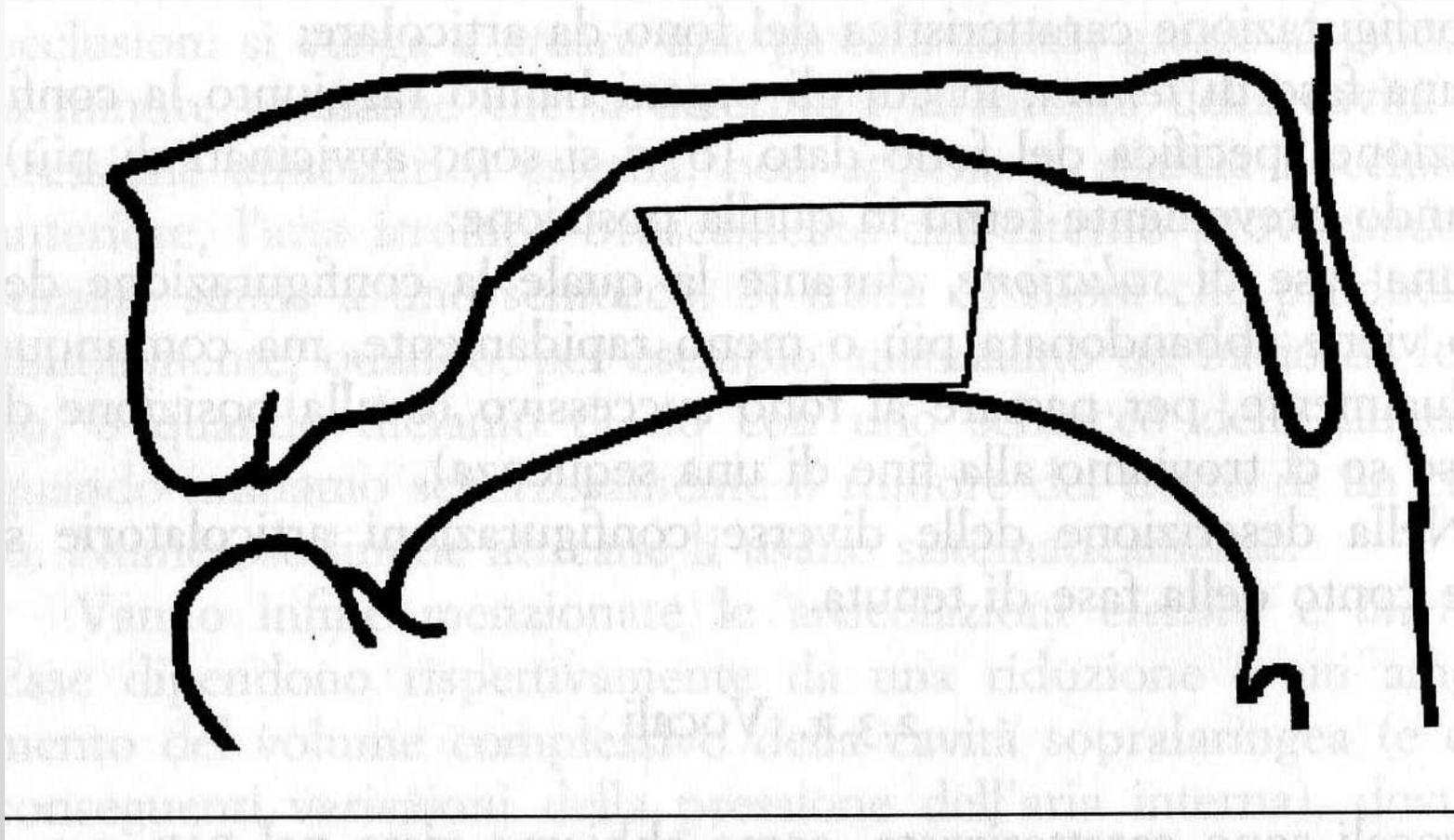
PRINCIPALI SUONI VOCALICI DELLE LINGUE ROMANZE

Trapezio vocalico (disposizione dei suoni in base allo spazio articolatorio all'intero del cavo orale)



- i, e, ɛ, a, æ : **non arrotondate**
- y, ø, œ, u, o, ɔ, ɑ: **arrotondate**

Posizione del trapezio vocalico nella cavità orale



Vocali romanze: alcuni esempi

y	voc. ant. chiusa	fr. <i>lune</i>
ø	voc. ant. semichiusa	fr. <i>feu</i>
œ	voc. ant. semiaperta	fr. <i>coeur, peur</i>
a	voc. ant. aperta	it. <i>lana</i> ; fr. <i>patte</i>
α	voc. post. aperta	fr. <i>bas, pāt</i>
ã	voc. ant. semiaperta nasalizzata	fr. <i>lundi</i>
ẽ	voc. ant. semiaperta nasalizzata	fr. <i>fin, faim, plein</i>
õ	voc. post. semiaperta nasalizzata	fr. <i>bon, ombre</i>

DITTONGO

- **Emissione vocalica continua** durante la quale gli organi articolatori si spostano in modo che **l'inizio e la fine corrispondono a due suoni distinti**, uno dei quali ricorre in posizione di centro sillabico e riceve l'accento
- Costituisce una sola sillaba:
 - insieme di suoni pronunciati con un'unica emissione di voce
- Si contrappone a iato:
 - pronuncia distinta di due vocali vicine che appartengono a due sillabe diverse

- **I dittonghi possono essere:**

- **ascendenti:** l'elemento vocalico è in seconda posizione (*ieri, uomo*)

- rappresentato [jɛ], [wɔ]

- **discendenti:** l'elemento vocalico è in prima posizione (*pausa, laico*)

- rappresentato solitamente [a_ɨ], [a_i], ma nella manualistica usualmente [aw], [aj]

CLASSIFICAZIONE DEI SUONI CONSONANTICI

1) Secondo il modo di articolazione si suddividono in:

- **Occlusive** (blocco totale del passaggio dell'aria e brusca riapertura dell'occlusione)
- **Affricate** (iniziale blocco dell'aria seguito da frizione)
- **Fricative** (blocco parziale dell'aria che crea rumore di frizione)
- **Nasali** (presenza di ostacolo orale e velo palatino abbassato: l'aria defluisce anche dalla cavità nasale)

- **Laterali** (la lingua ostacola l'uscita dell'aria che avviene ai due lati di essa)
- **Vibranti** (con debole occlusione intermittente)
- **Approssimanti** (al confine tra articolazione vocalica e consonantica), dette anche **semivocali** o **semiconsonanti**

2) Secondo il luogo di articolazione si suddividono in (esempi):

- **Bilabiali** (articolate unendo il labbro inferiore e superiore)
- **Labiodentali** (articolate unendo il labbro inferiore ai denti incisivi superiori)
- **Apicodentali** (articolate accostando la punta della lingua ai denti incisivi superiori)
- **Alveolari** (articolate accostando la punta della lingua agli alveoli dei denti incisivi superiori)

- **Interdentali** (articolate con la punta della lingua tra i denti)
- **Prepalatali** (articolate col dorso della lingua a contatto col palato / parte anteriore del palato)
- **Velari** (articolate col dorso della lingua a contatto col velo del palato)
- **Uvulari** (articolate col dorso della lingua a contatto con l'ugola)
- **Apicali** (articolate col concorso della punta, apice, della lingua)

3) In base a **vibrazione / assenza di vibrazione**
delle corde vocali possono essere:

- **SORDE:** in assenza di vibrazione delle corde vocali
- **SONORE:** con vibrazione delle corde vocali

PRINCIPALI SUONI CONSONANTICI DELLE LINGUE ROMANZE

• Occlusive

p	bilabiale sorda	it. <i>palla</i>
b	bilabiale sonora	it. <i>bene</i>
t	apico-dentale sorda	it. <i>tela</i>
d	apico-dentale sonora	it. <i>dono</i>
k	velare sorda	it. <i>canto, chilo, quadro</i> fr. <i>cou, qui, képi</i> sp. <i>casa, queso</i>
g	velare sonora	it. <i>gallo, ghiro</i> fr. <i>gare, bague</i> sp. <i>gato, guerra</i>

• Affricate

ts	apico-dentale sorda	it. pazzo
dz	apico-dentale sonora	it. zero
tʃ	palatale sorda	it. cena
dʒ	palatale sonora	it. <i>giro</i>

• Fricative:

β	bilabiale sonora	sp. <i>saber</i>
f	labiodentale sorda	it. <i>fine</i>
v	labiodentale sonora	it. <i>vento</i>
θ	interdentale sorda	sp. <i>ciento</i>
ð	interdentale sonora	sp. <i>lado</i>
s	alveolare sorda	it. <i>sera</i>
z	alveolare sonora	it. <i>rosa</i>
ʃ	prepalatale sorda	it. <i>scena</i> , fr. <i>chat</i>
ʒ	prepalatale sonora	fr. <i>gilet</i>
x	velare sorda	sp. <i>gente</i> , <i>jota</i>
ɣ	velare sonora	sp. <i>lago</i>

• **Nasali:**

m	bilabiale sonora	it. <i>mare</i>
n	apicodentale sonora	it. <i>nero</i>
ɲ	palatale sonora	it. <i>spugna</i> fr. <i>vigne</i> sp. <i>montaña</i>

NOTA:

Allofono: diversa realizzazione fonetica di in uno stesso fonema:

- La nasale velare sonora [ŋ] (it. *ancora*, *fungo*) è un allofono di /n/.

• **Laterali:**

l apico-dentale

it. *lana*

ʎ palatale

it. *figlio*

sp. *caballo*

• **Vibranti:**

r apicale

it. *rana*

R uvulare

fr. *rue*

• Approssimanti:

w	labiale arrotondata	it. <i>fuori</i> , fr. <i>oui</i>
j	palatale non arrotondata	it. <i>viene</i> , fr. <i>paille</i>
ɥ	palatale arrotondata	fr. <i>nuit</i>