



Dipartimento di
Lingue, Letterature e Culture moderne



SEMINARIO PROFESSIONALIZZANTE IL DIALOGO: LA TERZA DIMENSIONE DELLO SCRIVERE

A cura del Dott. Peppe Millanta

27 novembre 2025 ore 14.00-16.00, aula 27 (0,5 cfu): Acquisire i fondamenti del dialogo: Comprendere la funzione del dialogo nella narrazione audiovisiva, in particolare come contribuisce al ritmo, al conflitto e alla caratterizzazione.

04 dicembre 2025 ore 14.00-16.00, aula 27 (0,5 cfu): Sviluppare abilità pratiche: Imparare a scrivere dialoghi che risultino naturali e coerenti con il tono della storia e l'identità dei personaggi.

12 dicembre 2025 ore 16.00-18.00, aula 16/b (0,5 cfu): Applicare metodologie di analisi: Saper riconoscere e valutare i punti di forza e di debolezza di un dialogo attraverso l'osservazione di spezzoni di film e l'analisi di scene scritte.

19 dicembre 2025 ore 14.00-16.00, aula 16/b (0,5 cfu): Progettare brevi sceneggiature: Dare forma a idee narrative in scene con dialoghi, partendo da testi letterari proposti o da soggetti originali.

Attività in aula: video, esercitazioni e commento.

FREQUENZA: E' aperta a studenti di tutti i CdS afferenti al Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture moderne e a laureati da non più di 6 mesi. Per l'acquisizione dei CFU la frequenza è obbligatoria e verrà rilevata tramite firma di presenza.

ACQUISIZIONE CFU: La partecipazione darà la possibilità di acquisire 0,5 CFU (AAF "Stages, corsi e tirocini") per ogni incontro.

Organizzazione e Informazioni: dott. ssa Lorena Savini tutorato.lingue@unich.it