

Letteratura italiana moderna e contemporanea LM37 8 cfu

FREQUENTANTI

- Nunzia D'Antuono, *Il romanzo a Napoli (1833-1854): forme e tipologie*, Gaia, 2012.
- Enrico Ruta, *Insaniapoli*, nuova edizione, 2015.
- Nicola D'Antuono, *Saggi e ricerche su Alberto Moravia*, 2016.

Lecture dei seguenti testi:

- Antonio Ranieri, *Ginevra o l'orfana della Nunziata*, a cura di Nunzia D'Antuono, Bologna, Millennium, 2005.
- Alberto Moravia, *L'amore coniugale*.
- Alberto Moravia, *Agostino*.

Letteratura italiana moderna e contemporanea L11 6 cfu

FREQUENTANTI

- ✓ Enrico Ruta, *Insaniapoli*, nuova edizione, 2015.
- ✓ Nicola D'Antuono, *Saggi e ricerche su Alberto Moravia*, 2016.

Lecture dei seguenti testi:

- ✓ Alberto Moravia, *L'amore coniugale*.
- ✓ Alberto Moravia, *Agostino*

PROGRAMMA PER NON FREQUENTANTI: LETTERATURA ITALIANA MODERNA E CONTEMPORANEA LM37- L11

- ❖ Nicola D'Antuono, *Forme figure e vicende della cultura a Napoli*, Primo contributo, Bologna, Millennium, 2008.
- ❖ Nicola D'Antuono, *Forme e significati in Alberto Arbasino*, Bologna, Millennium, 2007.
- ❖ Nicola D'Antuono, *Saggi e ricerche su Alberto Moravia*, 2016.

Lecture dei seguenti testi:

- ❖ Enrico Ruta, *Il segreto di Partenope*, a cura di N. D'Antuono, Bologna, Millennium, 2003.
- ❖ Enrico Ruta, *Il Gusto d'amare*, a cura di Nicola D'Antuono, Bologna, Millennium, 2006.
- ❖ Alberto Moravia, *Agostino*.

Letteratura italiana LM 37 8 cfu

FREQUENTANTI

- Antonio Genovesi, *Discorso sul vero fine delle lettere delle scienze e delle arti*, a cura di Nicola D'Antuono, Gaia 2014.
- Nicola D'Antuono, *Francesco Lomonaco. Indagini e letture. Primo contributo* (in corso di stampa).

Letture dei seguenti testi:

- Francesco Lomonaco, *Discorsi letterari e filosofici* (il testo è scaricabile da googlebook).
- Ugo Foscolo, *Ultime lettere di Jacopo Ortis* (qualsiasi edizione purché integrale).
- Valerio Vianello, *Il volto scisso della Musa. La «stagione prima» di Foscolo (1798-1803)*, Gaia, 2012.
- Ugo Foscolo, *Prose politiche e storiche*, a cura di V. Vianello, Bologna, Millennium, 2008.

Letteratura italiana L11 6 cfu

FREQUENTANTI

- Antonio Genovesi, *Discorso sul vero fine delle lettere delle scienze e delle arti*, a cura di Nicola D'Antuono, Gaia 2014.
- Nicola D'Antuono, *Francesco Lomonaco. Indagini e letture. Primo contributo* (in corso di stampa).

Letture dei seguenti testi:

- Francesco Lomonaco, *Discorsi letterari e filosofici* (il testo è scaricabile da googlebook).
- Ugo Foscolo, *Ultime lettere di Jacopo Ortis* (qualsiasi edizione purché integrale).
- Valerio Vianello, *Il volto scisso della Musa. La «stagione prima» di Foscolo (1798-1803)*, Gaia, 2012 **oppure** Ugo Foscolo, *Prose politiche e storiche*, a cura di V. Vianello, Bologna, Millennium, 2008.

LETTERATURA ITALIANA LM 37- L11 NON FREQUENTANTI

- Antonio Genovesi, *Discorso sul vero fine delle lettere delle scienze e delle arti*, a cura di Nicola D'Antuono, Gaia 2014.
- Nunzia D'Antuono, *L'Asino che ride. Saggi e ricerche in Luigi Settembrini*, Gaia, 2012.
- Valerio Vianello, *Il volto scisso della Musa. La «stagione prima» di Foscolo (1798-1803)*, Gaia, 2012.

Lecture dei seguenti testi:

- Ugo Foscolo, *Ultime lettere di Jacopo Ortis* (qualsiasi edizione purché integrale).
- Luigi Settembrini, *Dialoghi*, a cura di N. D'Antuono, Bologna, Millennium, 2010.
- Francesco Algarotti, *Il Congresso di Citera*, a cura di Daniela Mangione, Bologna, Millennium, 2003.

Letteratura italiana moderna e contemporanea L12 6 cfu

FREQUENTANTI

- ✚ Nicola D'Antuono, *Forme e significati di Alberto Arbasino* (Millennium 2007);
- ✚ Nicola D'Antuono, *Saggi e ricerche su Alberto Moravia* (2016).

Lecture dei seguenti testi:

- ✚ Alberto Moravia, *L'amore coniugale; Agostino*.
- ✚ Alberto Arbasino, *Le piccole vacanze; L'Anonimo lombardo*.

LETTERATURA ITALIANA MODERNA E CONTEMPORANEA L12

6 cfu NON FREQUENTANTI

- ❖ Nicola D'Antuono, *Forme figure e vicende della cultura a Napoli*, Primo contributo, Bologna, Millennium, 2008.
- ❖ Nicola D'Antuono, *Forme e significati in Alberto Arbasino*, Bologna, Millennium, 2007.
- ❖ Nicola D'Antuono, *Saggi e ricerche su Alberto Moravia*, 2016.

Letture dei seguenti testi:

- ❖ Enrico Ruta, *Il segreto di Partenope*, a cura di N. D'Antuono, Bologna, Millennium, 2003.
- ❖ Enrico Ruta, *Il Gusto d'amare*, a cura di Nicola D'Antuono, Bologna, Millennium, 2006.
- ❖ Alberto Moravia, *Agostino*.