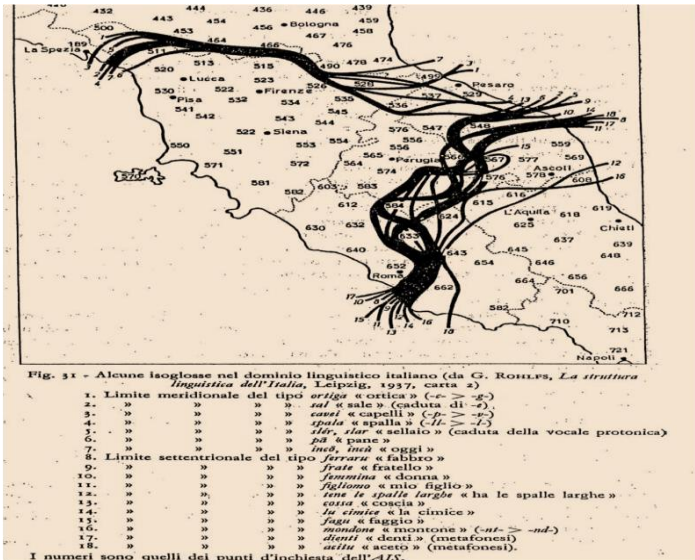


FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA
L11-L12 // ESERCITAZIONE n. 2-2016

1) Che cosa rappresenta la seguente cartina?



2) Riproduci lo schema del vocalismo tonico occidentale o panromanzo ed indicane l'area di diffusione.

3) Spiega i seguenti termini:

- a) apocope.....
- b) sincope.....
- c) sillaba aperta.....
- d) vocale tonica.....
- e) sostrato.....
- f) accento intensivo.....
- g) assimilazione.....
- h) riduzione delle vocali in iato.....

4) Indica l'evoluzione in francese delle seguenti vocali toniche.

Ā[.....]
 Ī[.....]
 Ō[.....]

5) Completa inserendo le traduzioni che conosci; quindi analizza l'evoluzione delle vocali toniche latine apponendo sulla colonna di sinistra il simbolo [oppure il simbolo].

<i>Lat.</i>		<i>Ital.</i>	<i>Fr.</i>	<i>Sp.</i>
Ī	FI-LIAM		
Ī	FI-DEM		
Ē	VE-LUM		
Ē	HER-BAM		
Ĕ	FE-LEM		
Ā	SA-LEM		
Ō	COS-TAM		
Ō	PO-TET		
Ō	FLO-REM		
Ū	GU-LAM		
Ū	DU-RUM		

6) Quali di queste parole presentano il fenomeno della lenizione?

	<i>Lat.</i>	<i>It.</i>	<i>Fr.</i>	<i>Sp.</i>
a)	FATAM	fata	fée	fada
b)	FILIAM	figlia	fille	hija
c)	VELUM	velo	voile	velo
d)	CAPPAM	cappa	cape	capa

7) Definisci il termine palatalizzazione e fai almeno un esempio.

.....

8) Analizza:

CLAVEM > it. *chiave*, fr. *clé*, sp. *llave* [ʎ]

.....

VĪTAM > it. *vita*, fr. *vie*, sp. *vida* [ð]

.....

PĪLUM > it. e sp. *pelo*, fr. *poil*

.....

FŌCUM > it. *fuoco*, fr. *feu*, sp. *fuego* [ɣ].....

.....

9) Denomina i suoni sottolineati e indica il simbolo corrispondente IPA:

- a) CASA.....
- b) SCENA.....
- c) MANGIARE.....
- e) DIZIONE.....