



DIPARTIMENTO DI LINGUE,
LETTERATURE E CULTURE MODERNE,
VIALE PINDARO, 42 - 65127 PESCARA

CONVEGNO

Alfredo Giuliani

Poesia, critica, arti visive

3 > 5 MAGGIO 2022



Comitato scientifico

Luigi Ballerini, Corrado Bologna,
Claudia Casadio, Stefano Colangelo,
Lorella Martinelli, Gianni Oliva,
Ugo Perolino, Giuliano Rossi

PROGRAMMA

Martedì 3 maggio - Ore 15.00 - Aula Caffè
Saluti istituzionali

Prof. **Sergio Caputi**
Magnifico Rettore dell'Università "G. d'Annunzio"

Prof. **Stefano Trinchese**
Presidente Scuola di Studi Umanistici

Prof. **Carmine Catenacci**
Direttore del Dipartimento di Lettere, Arti e Scienze Sociali

Prof. **Carlo Martinez**
Direttore Dipartimento di Lingue, Letterature, Culture Moderne

Cerimonie perverse della critica
Presiede **Ugo Perolino**

Corrado Bologna
Chi l'avrebbe detto?

Paolo Mauri
Alfredo Giuliani e "la Repubblica"

Pausa caffè

José Muñoz Rivas
Il dialogo con la letteratura nell'ultimo Giuliani

Giorgio Patrizi
La letteratura come "adultero intruglio di tutto".
Giuliani lettore

Mercoledì 4 maggio - Ore 9.00 - Aula Caffè

Prospettive di (ri)lettura
Presiede **Giorgio Patrizi**

Francesco Muzzioli
Come non essere più Montale

Martina Di Nardo
La prima raccolta: *Il cuore zoppo*.
Prospettive di (ri)lettura

Stefano Colangelo
Impensate disarmonie. Una o più tecniche
della poesia di Giuliani

Pausa caffè

Siriana Sgaviechia
Le peripezie dell'avventura psichica nel "Tautofono"

Federico Milone
Versi, libri e carte: vagabondaggi a più direzioni
nella poesia di Giuliani

Mercoledì 4 maggio - Ore 15.00 - Aula Caffè

L'avventura dentro i segni
Presiede **Gianni Oliva**

Luigi Ballerini
Le radici (i tronchi, i rami, le fronde) dei segni: da
Giuliani a Novelli e viceversa

Claudia Casadio
Ipotesi sul *Poema Chomsky*

Pausa caffè

Gianluca Rizzo
Alfredo Giuliani e i nipotini di Jarry

Federica Santini
Ali di pietra: riferimenti alla poesia anglofona nei
versi di Alfredo Giuliani

Giovedì 5 maggio - Ore 9.00 - Aula 27

La poesia senza genere
Presiede **Luigi Ballerini**

Mario Cimini
Giuliani lettore del classico

Chiara Portesine
"Scherzi critici su pitture": Alfredo Giuliani
e l'efrasi poetica come forma collaterale di critica
d'arte

Pausa caffè

Beppe Cavatorta
"Il giovane Max": Giuliani e la narrativa
sperimentale

Luca Archibugi
Alfredo Giuliani: la poesia senza genere

Conclusioni - Alfredo Giuliani, bilanci e prospettive
(a cura di Luca Giuliani e Ugo Perolino)

**Sarà possibile seguire i lavori del convegno
sulla piattaforma Teams**

Comitato organizzativo

**Ugo Perolino, Giovanni Di Iacovo, Martina
Di Nardo, Paolo Petricca, Michela D'Isidoro**



UNIVERSITÀ "G. D'ANNUNZIO"
CHIETI-PESCARA

dipoesia

DIACRITICA