



Università degli Studi  
"G. d'Annunzio"  
Chieti-Pescara

Convegno Internazionale

13-14 giugno 2024



Gruppo di  
Ricerca L&GEND

# LE DISOBEDIENTI

Aula Multimediale - Campus di Chieti  
Aula 31 - Campus di Pescara



grafica MR

## ORGANIZZATRICI

Stefania Achella  
Mariaconcetta Costantini  
Valentina Sturli

## COMITATO SCIENTIFICO

Stefania Achella • Claudia Capancioni • Francesca Cermignani • Mariaconcetta Costantini • Federica D'Ascenzo • Veronica Ghirardi • Persida Lazarevic • Mara Mattoscio • Chiara Scarlato • Miriam Sette • Luca Stirpe • Valentina Sturli • Anita Trivelli

## INTERVENTI DI

Claudia Capancioni • Viola Carofalo • Federica Cavazzuti • Francesca Cermignani • Alessandra Consolaro • Mariaconcetta Costantini • Camilla De Simone • Maria Renata Dolce • Veronica Ghirardi • Rosaria Guerra • Emma Laumont • Laurent Lombard • Davide Luglio • Elisabetta Marino • Mara Mattoscio • Laura Pariani • Edoardo Raimondi • Yuan Rui • Chiara Scarlato • Valentina Sturli • Carla Subrizi • Anita Trivelli

Dipartimento di Scienze Filosofiche, Pedagogiche ed Economico-Quantitative

Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne

Dipartimento di Lettere, Arti e Scienze Sociali

La Strega, Michele Cammarano, Museo dell'Ottocento, Pescara

©Museo dell'Ottocento Fondazione Di Persio-Pallotta, Pescara



COMITATO UNICO DI GARANZIA





Università degli Studi  
"G. d'Annunzio"  
Chieti-Pescara

Convegno Internazionale

13-14 giugno 2024

Venerdì 14 giugno 2024 (Aula 31, Campus di Pescara)

**16:15-18:45 • Sessione 6: Disobbedienti italiane**

Modera: **Rachele Cinerari**, Università di Chieti-Pescara

- **Laurent Lombard**, Université d'Avignon, Francia

*Dolores Prato: la disobbedienza come sola possibilità di "cominciare ad essere"*

- **Emma Laumont**, Université d'Avignon, Francia; Università di Siena

*Tradurre per disobbedire: il caso di alcune intellettuali italiane dell'800*

- **Davide Luglio**, Sorbonne Université, Francia

*La "Medea" di Pasolini: il carattere antropologico della disobbedienza*

Modera: **Luca Stirpe**, Università di Chieti-Pescara

- **Yuan Rui**, Sorbonne Université, Francia

*Corpo che gode, corpo che disobbedisce: le madri sensuali nell'opera di Elsa Morante*

- **Valentina Sturli**, Università di Chieti-Pescara

*Cattive ragazze e funzione salvifica nella narrativa post-apocalittica italiana contemporanea*

**18:45-19:15 • Intervista/Dialogo**

- **Valentina Sturli**, Università di Chieti-Pescara e **Laura Pariani**, scrittrice

*Spazi di disobbedienza e spazi di autodeterminazione per le donne nel mondo post-apocalittico.*

**20:00 • Cena sociale**

**ORGANIZZATORI**

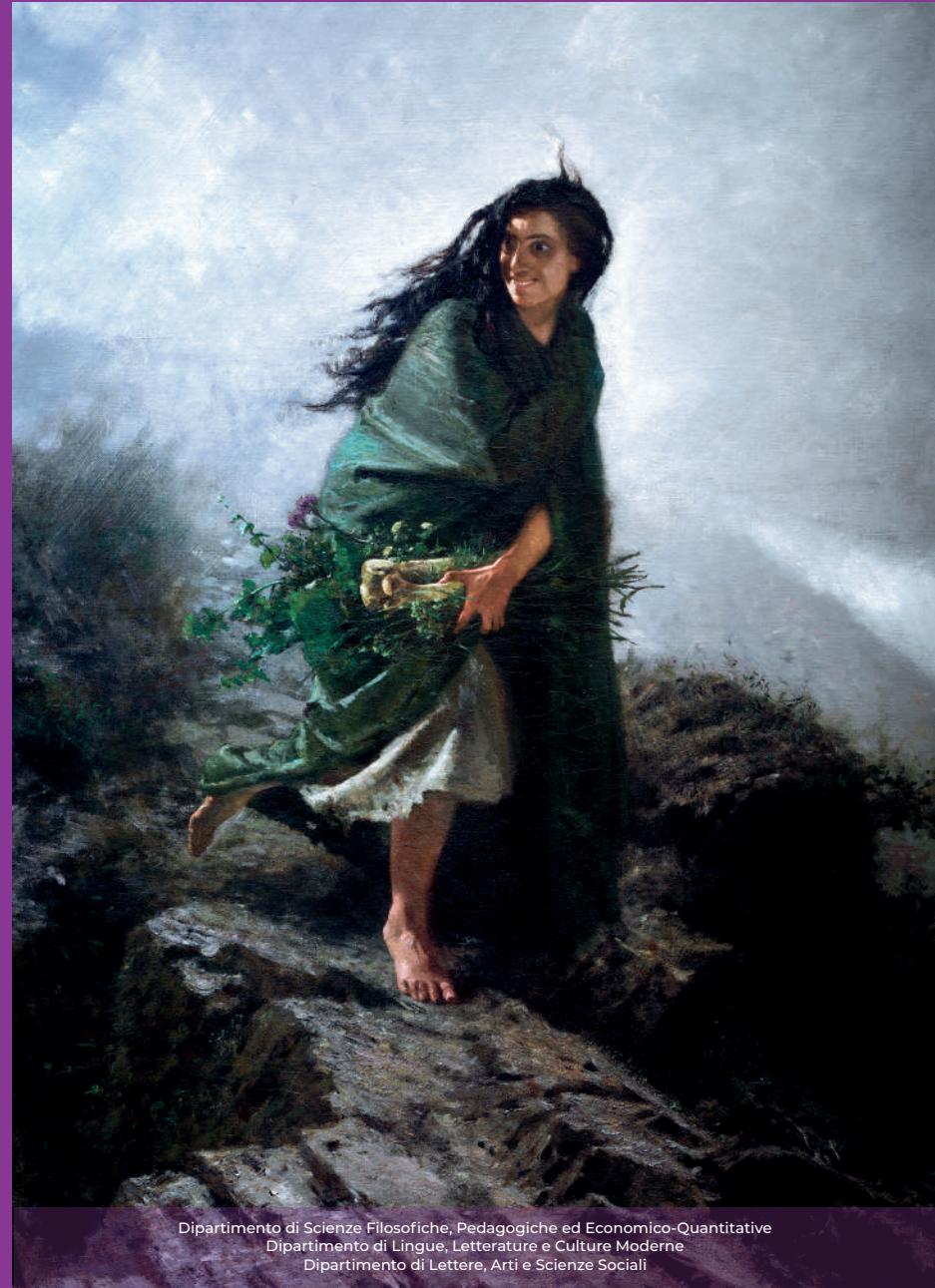
Stefania Achella

Mariaconcetta Costantini

Valentina Sturli

Iniziativa del Gruppo di Ricerca L&GEND (Letteratura & Identità di Genere)

LE DISOBEDIENTI



Dipartimento di Scienze Filosofiche, Pedagogiche ed Economico-Quantitative  
Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne  
Dipartimento di Lettere, Arti e Scienze Sociali

La Strega, Michele Cammarano  
Museo dell'Ottocento, Pescara

© Museo dell'Ottocento Fondazione  
Di Persio-Pallotta, Pescara

# LE DISOBBEDIENTI LE DISOBBEDIENTI

Giovedì 13 giugno 2024 (Aula Multimediale, Campus di Chieti)

## 14:30-15:30 • Saluti istituzionali

Magnifico Rettore, Prof. Liborio Stuppa

Prof. Adriano Ardvino, Direttore del Dipartimento di Scienze Filosofiche, Pedagogiche ed Economico-Quantitative

Prof. Ugo Perolino, Direttore del Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne

Prof. Stefano Trinchese, Direttore del Dipartimento di Lettere, Arti e Scienze Sociali

Prof.ssa Michela Cortini, Delegata del Rettore con funzioni in materia di Pari Opportunità

Prof.ssa Francesca Romana Alparone, Presidente del Comitato Unico di Garanzia

Dr.ssa Annarita Frullini, Presidente del Centro Studi Strategie di Genere

## 15:30-17:45 • Sessione 1: Disobbedire al padre: Hegel e le sue critiche

Modera: Stefania Achella, Università di Chieti-Pescara

• Chiara Scarlato, Università di Chieti-Pescara

*Una disobbedienza radicale: letteratura e filosofia in Simone de Beauvoir*

• Carla Subrizi, Sapienza Università Roma

*Dal 'oggetto maschile patriarcale' al 'oggetto imprevisto': il confronto, e non la sfida, tra Lonzi e Hegel*

• Camilla De Simone, Università di Chieti-Pescara

*Zambrano critica di Hegel*

• Edoardo Raimondi, Università di Chieti-Pescara

*Judith Butler e il ruolo dei corpi*

• Viola Carofalo, Università di Napoli L'Orientale

*Hegel e Irigaray*

## 18:00-19:00 • Sessione 2: Ribellione e punizione: donne contro il sistema

Modera: Federica D'Ascenzo, Università di Chieti-Pescara

• Francesca Cermignani, Università di Chieti-Pescara

*Tremate, tremate le streghe son tornate. La caccia alle streghe come territorio di lotta e definizione della disobbedienza (femminile)*

• Rosaria Guerra, giornalista - scrittrice

*Pirate e corsare. Donne ribelli sul mare*

20:00 • Cena

Venerdì 14 giugno 2024 (Aula 31, Campus di Pescara)

## 9:00-11:00 • Sessione 3: Lingua e letteratura come strumenti di disobbedienza nel mondo postcoloniale

Modera: Marilena Parlati, Università di Padova

• Alessandra Consolato, Università di Torino

*Disobbedire scrivendo: l'uso sovversivo della lingua hindi nella scrittura di Geetanjali Shree*

• Maria Renata Dolce, Università del Salento

*La parola creativa della disobbedienza: ribellione e impegno nella 'fusion fiction' di Bernardine Evaristo*

• Mara Mattoscio, Università Guglielmo Marconi

*"Our respect for water is what you have termed fear": poetesse sudafricane tra legge del padre e disobbedienza linguistica*

• Veronica Ghirardi, Università di Torino

*Disobbedienza e sovversione nel romanzo "Ret Samadhi di Geetanjali Shree"*

## 11:00-11:30 • Pausa caffè

## 11:30-13:00 • Sessione 4: Viaggiatrici anticonformiste

Modera: Annarita Frullini, Coordinatrice del Centro Strategia di Genere

• Elisabetta Marino, Università di Roma Tor Vergata

*"A Life Independent of Her Own Life": Fanny Parke e la sua India*

• Claudia Capancioni, Bishop Grosseteste University, Lincoln, Regno Unito:

*"Ma quanto più bello il cammino ancora da far": sulle orme di Joyce Lussu, l'affabulatrice anticonformista*

• Mariaconcetta Costantini, Università di Chieti-Pescara

*Mary Edith Durham in Albania: il viaggio come esperienza sovversiva*

## 13:00-15:00 • Pranzo

## 15:00-16:00 • Sessione 5: Le disobbedienti tra cinema e fotografia

Modera: Maria Luisa De Rinaldis, Università del Salento

• Anita Trivelli, Università di Chieti-Pescara

*Shirley Clarke: la disobbediente con la macchina da presa*

• Federica Cavazzuti, Università di Torino

*I corpi disobbedienti della fotografia femminile giapponese*

## 16:00-16:15 • Pausa