



Università degli Studi
"G. d'Annunzio"
Chieti-Pescara

Convegno Internazionale

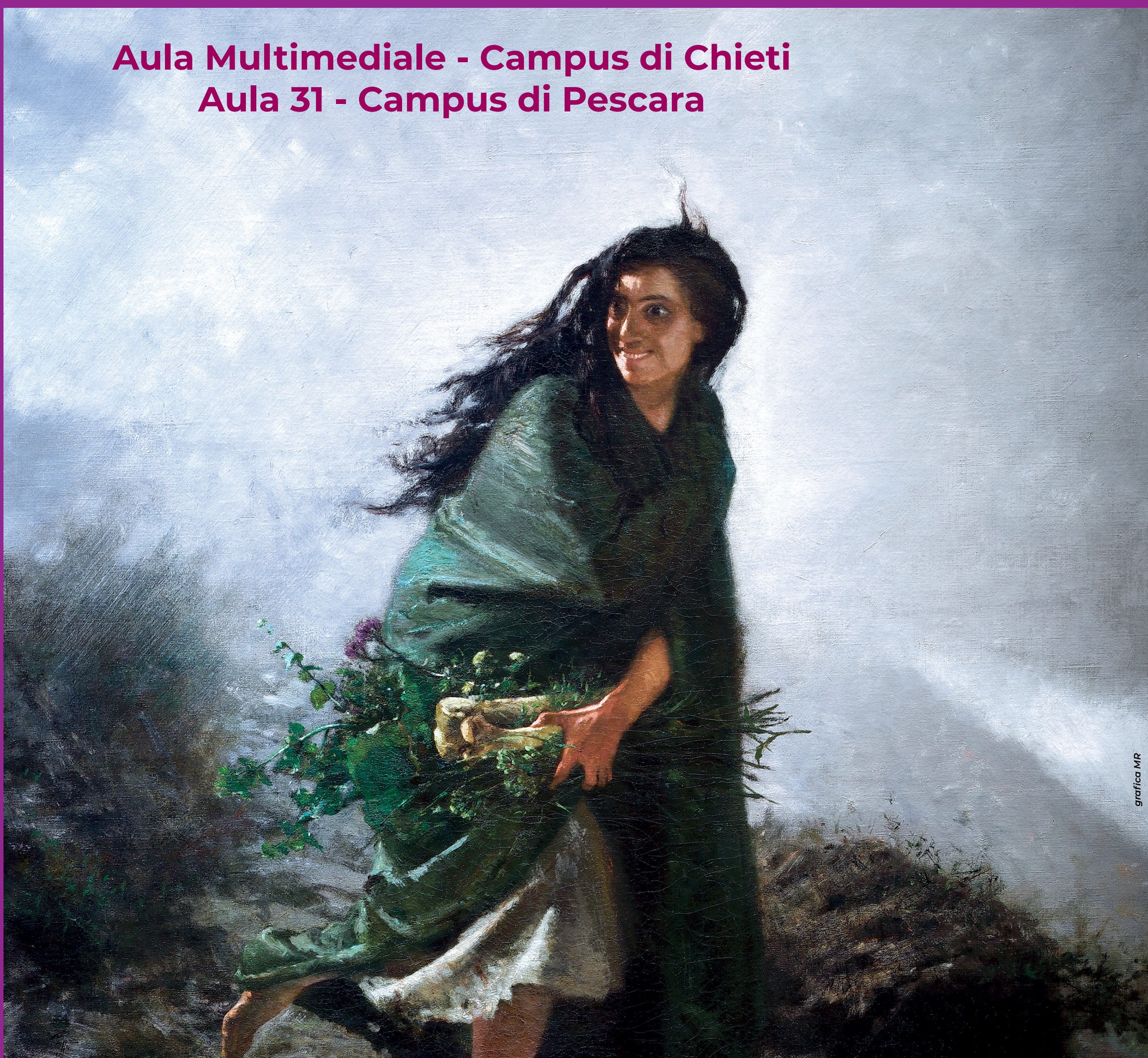
13-14 giugno 2024



Gruppo di
Ricerca L&GEND

LE DISOBBEDIENTI

Aula Multimediale - Campus di Chieti
Aula 31 - Campus di Pescara



grafica MR

ORGANIZZATRICI

Stefania Achella
Mariaconcetta Costantini
Valentina Sturli

COMITATO SCIENTIFICO

Stefania Achella • Claudia Capancioni • Francesca Cermignani • Mariaconcetta Costantini • Federica D'Ascenzo • Veronica Ghirardi • Persida Lazarevic • Mara Mattoscio • Chiara Scarlato • Miriam Sette • Luca Stirpe • Valentina Sturli • Anita Trivelli

INTERVENTI DI

Claudia Capancioni • Viola Carofalo • Federica Cavazzuti • Francesca Cermignani • Alessandra Consolaro • Mariaconcetta Costantini • Camilla De Simone • Maria Renata Dolce • Veronica Ghirardi • Rosaria Guerra • Emma Laumont • Laurent Lombard • Davide Luglio • Elisabetta Marino • Mara Mattoscio • Laura Pariani • Edoardo Raimondi • Yuan Rui • Chiara Scarlato • Valentina Sturli • Carla Subrizi • Anita Trivelli

Dipartimento di Scienze Filosofiche, Pedagogiche ed Economico-Quantitative
Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne
Dipartimento di Lettere, Arti e Scienze Sociali

La Strega, Michele Cammarano, Museo dell'Ottocento, Pescara

©Museo dell'Ottocento Fondazione DI Persio-Pallotta, Pescara



COMITATO UNICO DI GARANZIA



Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI RIPRESA E RESILIENZA



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU





Università degli Studi
"G. d'Annunzio"
Chieti-Pescara

Convegno Internazionale

13-14 giugno 2024



Gruppo di
Ricerca L&GEND

Venerdì 14 giugno 2024 (Aula 31, Campus di Pescara)

16:15-18:45 • Sessione 6: Disobbedienti italiane

Moderata: **Rachele Cinerari**, Università di Chieti-Pescara

- **Laurent Lombard**, Université d'Avignon, Francia

Dolores Prato: la disobbedienza come sola possibilità di "cominciare ad essere"

- **Emma Laumont**, Université d'Avignon, Francia; Università di Siena

Tradurre per disobbedire: il caso di alcune intellettuali italiane dell'800

- **Davide Luglio**, Sorbonne Université, Francia

La "Medea" di Pasolini: il carattere antropologico della disobbedienza

Moderata: **Luca Stirpe**, Università di Chieti-Pescara

- **Yuan Rui**, Sorbonne Université, Francia

Corpo che gode, corpo che disobbedisce: le madri sensuali nell'opera di Elsa Morante

- **Valentina Sturli**, Università di Chieti-Pescara

Cattive ragazze e funzione salvifica nella narrativa post-apocalittica italiana contemporanea

18:45-19:15 • Intervista/Dialogo

- **Valentina Sturli**, Università di Chieti-Pescara e **Laura Pariani**, scrittrice

Spazi di disobbedienza e spazi di autodeterminazione per le donne nel mondo post-apocalittico.

20:00 • Cena sociale

ORGANIZZATRICI

Stefania Achella
Mariaconcetta Costantini
Valentina Sturli

Iniziativa del Gruppo di Ricerca L&GEND (Letteratura & Identità di Genere)

LE DISOBBEDIENTI



Dipartimento di Scienze Filosofiche, Pedagogiche ed Economico-Quantitative
Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne
Dipartimento di Lettere, Arti e Scienze Sociali

La Strega, Michele Cammarano
Museo dell'Ottocento, Pescara

©Museo dell'Ottocento Fondazione
Di Persio-Pallotta, Pescara

LE DISOBBEDIENTI LE DISOBBEDIENTI

Giovedì 13 giugno 2024 (Aula Multimediale, Campus di Chieti)

14:30-15:30 • Saluti istituzionali

Magnifico Rettore, Prof. **Liborio Stuppia**

Prof. **Adriano Ardivino**, Direttore del Dipartimento di Scienze Filosofiche, Pedagogiche ed Economico-Quantitative

Prof. **Ugo Perolino**, Direttore del Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne

Prof. **Stefano Trinchese**, Direttore del Dipartimento di Lettere, Arti e Scienze Sociali

Prof.ssa **Michela Cortini**, Delegata del Rettore con funzioni in materia di Pari Opportunità

Prof.ssa **Francesca Romana Alparone**, Presidente del Comitato Unico di Garanzia

Dr.ssa **Annarita Frullini**, Presidente del Centro Studi Strategie di Genere

15:30-17:45 • Sessione 1: Disobbedire al padre: Hegel e le sue critiche

Moderata: **Stefania Achella**, Università di Chieti-Pescara

- **Chiara Scarlato**, Università di Chieti-Pescara

Una disobbedienza radicale: letteratura e filosofia in Simone de Beauvoir

- **Carla Subrizi**, Sapienza Università Roma

Dal 'soggetto maschile patriarcale' al 'soggetto imprevisto': il confronto, e non la sfida, tra Lonzi e Hegel

- **Camilla De Simone**, Università di Chieti-Pescara

Zambrano critica di Hegel

- **Edoardo Raimondi**, Università di Chieti-Pescara

Judith Butler e il ruolo dei corpi

- **Viola Carofalo**, Università di Napoli L'Orientale

Hegel e Irigaray

18:00-19:00 • Sessione 2: Ribellione e punizione: donne contro il sistema

Moderata: **Federica D'Ascenzo**, Università di Chieti-Pescara

- **Francesca Cermignani**, Università di Chieti-Pescara

Tremate, tremate le streghe son tornate. La caccia alle streghe come territorio di lotta e definizione della disobbedienza (femminile)

- **Rosaria Guerra**, giornalista - scrittrice

Pirate e corsare. Donne ribelli sul mare

20:00 • Cena

Venerdì 14 giugno 2024 (Aula 3 I, Campus di Pescara)

9:00-11:00 • Sessione 3: Lingua e letteratura come strumenti di disobbedienza nel mondo postcoloniale

Moderata: **Marilena Parlati**, Università di Padova

- **Alessandra Consolaro**, Università di Torino

Disobbedire scrivendo: l'uso sovversivo della lingua hindi nella scrittura di Geetanjali Shree

- **Maria Renata Dolce**, Università del Salento

La parola creativa della disobbedienza: ribellione e impegno nella 'fusion fiction' di Bernardine Evaristo

- **Mara Mattoscio**, Università Guglielmo Marconi

"Our respect for water is what you have termed fear": poetesse sudafricane tra legge del padre e disobbedienza linguistica

- **Veronica Ghirardi**, Università di Torino

Disobbedienza e sovversione nel romanzo "Ret Samadhi di Geetanjali Shree"

11:00-11:30 • Pausa caffè

11:30-13:00 • Sessione 4: Viaggiatrici anticonformiste

Moderata: **Annarita Frullini**, Coordinatrice del Centro Strategia di Genere

- **Elisabetta Marino**, Università di Roma Tor Vergata

"A Life Independent of Her Own Life": Fanny Parke e la sua India

- **Claudia Capancioni**, Bishop Grosseteste University, Lincoln, Regno Unito:

"Ma quanto più bello il cammino ancora da far": sulle orme di Joyce Lussu, l'affabulatrice anticonformista

- **Mariaconcetta Costantini**, Università di Chieti-Pescara

Mary Edith Durham in Albania: il viaggio come esperienza sovversiva

13:00-15:00 • Pranzo

15:00-16:00 • Sessione 5: Le disobbedienti tra cinema e fotografia

Moderata: **Maria Luisa De Rinaldis**, Università del Salento

- **Anita Trivelli**, Università di Chieti-Pescara

Shirley Clarke: la disobbediente con la macchina da presa

- **Federica Cavazzuti**, Università di Torino

I corpi disobbedienti della fotografia femminile giapponese

16:00-16:15 • Pausa