

## DIREZIONE COLLANE

**Prof. Persida Lazarević (L-LIN/21)**

**Direttrice** (insieme ai Proff. Monica Genesin, Università del Salento; Egidio Ivetic, Università di Padova) della Collana “Studi Interadriatici” delle Edizioni dell’Orso a partire dal 01/01/2019 a oggi.

### **Tipologia:**

Collana “Studi Interadriatici” delle Edizioni dell’Orso ospita volumi collettanei e monografie prodotti nell’ambito dell’attività scientifica di studiosi che, a livello nazionale e internazionale, si occupano di vari aspetti della civiltà dell’Adriatico, inteso come luogo di incontro e di scontro fra lingue e culture. Una scelta editoriale di scambio e di dialogo interdisciplinare e interculturale allo scopo di diffondere e rendere disponibili i risultati della ricerca in diverse aree, come letteratura, storia, linguistica, antropologia, studi culturali, sociologia, economia, arte, filosofia.

### **Dati Bibliografici:**

ISSN 2612-5560  
Edizioni dell’Orso s.r.l.  
via Rattazzi, 47 15121 Alessandria  
tel. 0131.252349 fax 0131.257567  
e-mail: info@ediorso.it  
<http://www.ediorso.it>

1. *L’Adriatico tra sogno e realtà*, a cura di Persida Lazarević Di Giacomo e Maria Rita Leto, Alessandria: dell’Orso, 2019. ISBN 978-88-6274-936-7.

Il volume *L’Adriatico tra sogno e realtà* raccoglie ventisei contributi di autori che sono stati invitati a relazionare e confrontarsi con vari percorsi di ricerca attraverso più ambiti disciplinari, individuando alcuni possibili temi come le vicende adriatiche di ieri e di oggi, l’Adriatico quale luogo di incontro-scontro tra diverse culture e religioni, le rappresentazioni dell’Adriatico nella letteratura tra passato e presente, l’Adriatico baricentro di intersezioni linguistiche, i viaggiatori nell’Adriatico, l’Adriatico figura della *navigatio vitae*, l’Adriatico come «terreno» di battaglie navali, ma anche via di fuga e ponte di speranza. Egidio Ivetic, Ivan Pederin, Pëllumb Xhufi, Maria Bidovec, Maria Chiara Ferro, Alessandro Cifariello, Vesna Deželjin, Natalia Guseva, Carmela Perta, Loreta Šimunić, Slavko Petaković, Giovanna Moracci, Persida Lazarević Di Giacomo, Dunja Kalodera, Ivana Tomić Ferić, Nicoletta Cabassi, Sanja Paša, Vesna Kilibarda, Boško Knežić, Olivera Popović, Robert Bacalja, Antonio Sammartino, Giulia Baselica, Marija Mitrović, Svetlana Šeatović, Maria Rita Leto, Rosanna Morabito e Ljiljana Banjanin hanno fatto dell’Adriatico, per dirla con le parole di Ivetic, «un punto privilegiato di ricerca e riflessione».

2. *Il vino nella cultura e nella religione sulle due sponde dell’Adriatico* (in corso di stampa).