Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne
Viale Pindaro, 42 - 65127 Pescara

CONVEGNO

Alfredo Giuliani

Poesia, critica, arti visive

3›5 MAGGIO 2022

Comitato scientifico

Luigi Ballerini, Corrado Bologna, Claudia Casadio, Stefano Colangelo, Lorella Martinelli, Gianni Oliva, Ugo Perolino, Giuliano Rossi

PROGRAMMA

Martedì 3 maggio - Ore 15.00 - Aula Caffè

Saluti istituzionali

Prof. **Sergio Caputi**
Magnifico Rettore dell'Università "G. d'Annunzio"

Prof. **Stefano Trinchese**
Presidente Scuola di Studi Umanistici

Prof. **Carmine Catenacci**
Direttore del Dipartimento di Lettere, Arti e Scienze Sociali

Prof. **Carlo Martinez**
Direttore Dipartimento di Lingue, Letterature, Culture Moderne

Cerimonie perverse della critica

Presiede **Ugo Perolino**

Corrado Bologna
Chi l'avrebbe detto?

Paolo Mauri
Alfredo Giuliani e "la Repubblica"

Pausa caffè

José Muñoz Rivas
Il dialogo con la letteratura nell'ultimo Giuliani

Giorgio Patrizi
La letteratura come "adultero intruglio di tutto". Giuliani lettore

Mercoledì 4 maggio - Ore 9.00 - Aula Caffè

Prospettive di (ri)lettura

Presiede **Giorgio Patrizi**

Francesco Muzzioli
Come non essere più Montale

Martina Di Nardo
La prima raccolta: *Il cuore zoppo*. Prospettive di (ri)lettura

Stefano Colangelo
Impensate disarmonie. Una o più tecniche della poesia di Giuliani

Pausa caffè

Siriana Sgavicchia
Le peripezie dell'avventura psichica nel "*Tautofono*"

Federico Milone
Versi, libri e carte: vagabondaggi a più direzioni nella poesia di Giuliani

Mercoledì 4 maggio - Ore 15.00 - Aula Caffè

L'avventura dentro i segni

Presiede **Gianni Oliva**

Luigi Ballerini
Le radici (i tronchi, i rami, le fronde) dei segni: da Giuliani a Novelli e viceversa

Claudia Casadio
Ipotesi sul *Poema Chomsky*

Pausa caffè

Gianluca Rizzo
Alfredo Giuliani e i nipotini di Jarry

Federica Santini
Ali di pietra: riferimenti alla poesia anglofona nei versi di Alfredo Giuliani

Giovedì 5 maggio - Ore 9.00 - Aula 27

La poesia senza genere

Presiede **Luigi Ballerini**

Mario Cimini
Giuliani lettore del classico

Chiara Portesine
"Scherzi critici su pitture": Alfredo Giuliani e l'ecfrasi poetica come forma collaterale di critica d'arte

Pausa caffè

Beppe Cavatorta
"Il giovane Max": Giuliani e la narrativa sperimentale

Luca Archibugi
Alfredo Giuliani: la poesia senza genere

Conclusioni - Alfredo Giuliani, bilanci e prospettive
(a cura di Luca Giuliani e Ugo Perolino)

Sarà possibile seguire i lavori del convegno sulla piattaforma Teams

Comitato organizzativo

Ugo Perolino, Giovanni Di Iacovo, Martina Di Nardo, Paolo Petricca, Michela D'Isidoro

Università "G. d'Annunzio" Chieti-Pescara

dipoesia

DIACRITICA

FREQUENZA: E' aperta a studenti di tutti i CdS afferenti al Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture moderne e a laureati da non più di 6 mesi.
ACQUISIZIONE CFU: La partecipazione darà la possibilità di acquisire 0,5 CFU (AAF "Stages, corsi e tirocini") per tutta la durata del Convegno.