Dipartimento di
Lingue, Letterature e Culture moderne

SEMINARIO PROFESSIONALIZZANTE

Scrivere per il cinema e gli audiovisivi: la sceneggiatura

A cura della dott.ssa Maria Grazia Liguori

Il ciclo di seminari professionalizzanti *Scrivere per il cinema e gli audiovisivi: la sceneggiatura* consta di sei incontri della durata di due ore ciascuno, mirati ad offrire i lineamenti teorici e pratici della scrittura di una sceneggiatura.

04 ottobre 2024: **ore 16.00–18.00 aula 27/B**: L'Idea: il soggetto - il tema - e la struttura con riferimento all'azione del personaggio.

05 ottobre 2024: **ore 10.00–12.00 aula 27/B**: L'Idea: il soggetto - il tema - e la struttura con riferimento all'azione del personaggio. La sceneggiatura come linea d'azione narrativa, come progressione.

11 ottobre 2024: **ore 16.00–18.00 aula 17**: Il Paradigma: la struttura drammatica. Impostazione, confronto e risoluzione. Concetti di evento scatenante, colpo di scena. La scrittura del Soggetto.

12 ottobre 2024: **ore 10.00–12.00 aula 27/B**:Il Personaggio. Le esigenze drammatiche, il punto di vista, il cambiamento, l'atteggiamento. La Biografia del Personaggio.

18 ottobre 2024: **ore 16.00–18.00 aula 17**: La strutturazione del Primo Atto. Primo Colpo di Scena. La strutturazione del Secondo Atto.

19 ottobre 2024: **ore 10.00–12.00 aula27/B**: Concetto di Punto Centrale. Secondo Colpo di Scena; la strutturazione del terzo Atto. La Risoluzione della storia.

Attività in aula: video, esercitazioni e commento.

FREQUENZA: è aperta a studenti di tutti i **CdS afferenti al Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture moderne** e a laureati da non più di 6 mesi. Per l'acquisizione dei CFU **la frequenza è obbligatoria e verrà rilevata tramite firma di presenza.**

ACQUISIZIONE CFU: La partecipazione darà la possibilità di acquisire **2 CFU** (AAF Stages, corsi e tirocini*) **partecipando ad ALMENO 4 DEGLI INCONTRI PREVISTI**

Organizzazione e Informazioni:
dott. ssa Lorena Savini tutorato.lingue@unich.it

Si raccomanda ai partecipanti di dotarsi di penna e quaderno