

Nome Cognome	Paola Partenza
S.S.D.	L-LIN/10
Ambito/interesse di ricerca	Professoressa Associata di Letteratura Inglese presso il Dipartimento di Lingue Letterature e Culture Moderne, Università "G. d'Annunzio" Chieti-Pescara. I suoi campi di ricerca privilegiati riguardano, principalmente, la letteratura e la cultura inglese dal Settecento al Novecento con particolare attenzione a scrittori/scrittrici e poeti che hanno registrato, in modo originale ed innovativo, i cambiamenti sociali ed epistemici del proprio tempo. Ha pubblicato numerosi saggi in volumi e articoli su riviste nazionali e internazionali su Mary Wollstonecraft, Jane Austen, Elizabeth Gaskell, Mary Shelley, Christina Rossetti e altri. Tra le sue pubblicazioni si ricordano: <i>Alfred Tennyson e la poesia del dubbio</i> (Adriatica 2001 <sup>1</sup> , 2012), <i>Sguardo e narrazione. Quattro esempi di scrittura femminile. Wollstonecraft, Hays, Austen, Gaskell</i> (Carocci, Roma 2008). Nel 2015 ha curato il volume <i>Alchimie austeniane. Donne, fortuna e altre storie in Pride and Prejudice di Jane Austen</i> (ombre corte, Verona). Dal 2014 dirige la collana <i>Passages, Transitions, Intersections</i> per la Brill/V&R unipress (Gottingen, Germany), nella quale ha curato i volumi <i>Dynamics of De-sacralization. Disenchanted Literary Talents</i> (2015), <i>Sin's Multifaced Aspects in Literary Texts</i> (2018) e nel 2022 <i>Different Voices. Gender and Posthumanism</i> .
Attività didattica	Letteratura Inglese
E-mail	paola.partenza@unich.it
Tel.	0854537849