



Università degli Studi
"G. d'Annunzio"
Chieti-Pescara

Convegno Internazionale
13-14 giugno 2024



Gruppo di
Ricerca L&GEND

ORGANIZZATRICI

Stefania Achella
Mariaconcetta Costantini
Valentina Sturli

LE DISOBBEDIENTI



LE DISOBBEDIENTI



Iniziativa del Gruppo di Ricerca L&GEND (Letteratura & Identità di Genere)

Dipartimento di Scienze Filosofiche, Pedagogiche ed Economico-Quantitative
Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne
Dipartimento di Lettere, Arti e Scienze Sociali

La Strega, Michele Cammarano
Museo dell'Ottocento, Pescara

©Museo dell'Ottocento Fondazione
Di Persio-Pallotta, Pescara



LE DISOBBEDIENTI LE DISOBBEDIENTI

Giovedì 13 giugno 2024 (Aula Multimediale, Campus di Chieti)

14:30-15:30 • Saluti istituzionali

Magnifico Rettore, Prof. **Liborio Stuppia**

Prof. **Adriano Ardovino**, Direttore del Dipartimento di Scienze Filosofiche, Pedagogiche ed Economico-Quantitative

Prof. **Ugo Perolino**, Direttore del Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne

Prof. **Stefano Trinchese**, Direttore del Dipartimento di Lettere, Arti e Scienze Sociali

Prof.ssa **Michela Cortini**, Delegata del Rettore con funzioni in materia di Pari Opportunità

Prof.ssa **Francesca Romana Alparone**, Presidente del Comitato Unico di Garanzia

Dr.ssa **Annarita Frullini**, Presidente del Centro Studi Strategie di Genere

15:30-17.45 • **Sessione 1: Disobbedire al padre: Hegel e le sue critiche**

Modera: **Stefania Achella**, Università di Chieti-Pescara

- **Chiara Scarlato**, Università di Chieti-Pescara: *Una disobbedienza radicale: letteratura e filosofia in Simone de Beauvoir*
- **Carla Subrizi**, Sapienza Università Roma: *Dal 'soggetto maschile patriarcale' al 'soggetto impreveduto': il confronto, e non la sfida, tra Lonzi e Hegel*
- **Camilla De Simone**, Università di Chieti-Pescara: *Zambrano critica di Hegel*
- **Edoardo Raimondi**, Università di Chieti-Pescara: *Judith Butler e il ruolo dei corpi*
- **Viola Carofalo**, Università di Napoli L'Orientale: *Hegel e Irigaray*

18:00-19:00 • **Sessione 2: Ribellione e punizione: donne contro il sistema**

Modera: **Federica D'Ascenzo**, Università di Chieti-Pescara

- **Francesca Cermignani**, Università di Chieti-Pescara: *Tremate, tremate le streghe son tornate. La caccia alle streghe come territorio di lotta e definizione della disobbedienza (femminile)*
- **Rosaria Guerra**, giornalista - scrittrice

20:00 • Cena

Venerdì 14 giugno 2024 (Aula 31, Campus di Pescara)

9:00-11.00 • **Sessione 3: Lingua e letteratura come strumenti di disobbedienza nel mondo postcoloniale**

Modera: **Marilena Parlati**, Università di Padova

- **Alessandra Consolaro**, Università di Torino: *Disobbedire scrivendo: l'uso sovversivo della lingua hindi nella scrittura di Geetanjali Shree*
- **Maria Renata Dolce**, Università del Salento: *La parola creativa della disobbedienza: ribellione e impegno nella 'fusion fiction' di Bernardine Evaristo*
- **Mara Mattoscio**, Università Guglielmo Marconi: *"Our respect for water is what you have termed fear": poetesse sudafricane tra Legge del Padre e disobbedienza linguistica*
- **Veronica Ghirardi**, Università di Torino: *Disobbedienza e sovversione nel romanzo Ret Samadhi di Geetanjali Shree*

11:00-11:30 • Pausa caffè

11:30-13:00 • **Sessione 4: Viaggiatrici anticonformiste**

Modera: **Annarita Frullini**, Presidente del Centro Strategia di Genere

- **Elisabetta Marino**, Università di Roma Tor Vergata: *"A Life Independent of Her Own Life": Fanny Parke e la sua India*
- **Claudia Capancioni**, Bishop Grosseteste University, Lincoln, Regno Unito: *"Ma quanto più bello il cammino ancora da far": sulle orme di Joyce Lussu, l'affabulatrice anticonformista*
- **Mariaconcetta Costantini**, Università di Chieti-Pescara: *Mary Edith Durham in Albania: il viaggio come esperienza sovversiva*

13:00-15:00 • Pranzo

15:00-16:00 • **Sessione 5: Le disobbedienti tra cinema e fotografia**

Modera: **Maria Luisa De Rinaldis**, Università del Salento

- **Anita Trivelli**, Università di Chieti-Pescara: *Shirley Clarke: la disobbediente con la macchina da presa*
- **Federica Cavazzuti**, Università di Torino: *I corpi disobbedienti della fotografia femminile giapponese*

16:00-16:15 • Pausa

16:15-18:45 • **Sessione 6: Disobbedienti italiane**

Modera: **Rachele Cinerari**, Università di Chieti-Pescara

- **Laurent Lombard**, Université d'Avignon, Francia: *Dolores Prato: La disobbedienza come sola possibilità di "cominciare ad essere"*
 - **Emma Laumont**, Université d'Avignon, Francia; Università di Siena: *Tradurre per disobbedire: il caso di alcune intellettuali italiane dell'800*
 - **Davide Luglio**, Sorbonne Université, Francia: *La Medea di Pasolini: il carattere antropologico della disobbedienza*
- Modera: **Luca Stirpe**, Università di Chieti-Pescara
- **Yuan Rui**, Sorbonne Université, Francia: *Corpo che gode, corpo che disobbedisce: le madri sensuali nell'opera di Elsa Morante*
 - **Valentina Sturli**, Università di Chieti-Pescara: *Cattive ragazze e funzione salvifica nella narrativa post-apocalittica italiana contemporanea*

18:45-19:15 • **Intervista/Dialogo**

- **Valentina Sturli**, Università di Chieti-Pescara e **Laura Pariani**, scrittrice

20:00 • Cena sociale