

## DIREZIONE COLLANE

### **Prof. Eleonora Sasso**

Direttrice della Collana “Universale” – Nuova Serie per la sezione di Lingua e Traduzione Inglese partire dal 2019 - presente.

### **Tipologia:**

La collana accoglie studi monografici, volumi collettanei, e curatele sull’analisi metalinguistica della lingua inglese promuovendo anche riflessioni sull’attività traduttiva nelle sue molteplici articolazioni, incluse le applicazioni multimediali. La collana intende altresì pubblicare traduzioni italiane di testi anglofoni. I volumi della Collana “Universale” sono selezionati attraverso il meccanismo della *double-blind peer review*.

*Sezione di Lingua e Traduzione Inglese*

Editor: Eleonora Sasso

### Advisory Board

Carlo Bajetta (Università della Valle D’Aosta - Italy - Presidente AIA)

Susan Bassnett (University of Warwick and University of Glasgow - UK);

Frederic Chaume Varela (Universitat Jaume I - Spain);

Delia Carmela Chiaro (Università di Bologna - Italy);

Jorge Díaz-Cintas (University College of London - UK);

Tim Parks (Università IULM di Milano - Italy);

Sherry Simon (Concordia University - Canada).

**Dati Bibliografici:** Biblion edizioni, via L. Mascheroni, 3 – 20123 Milano tel 02 39660070 – email: [info@biblionedizioni.it](mailto:info@biblionedizioni.it) [www.biblionedizioni.it](http://www.biblionedizioni.it)

### **Breve abstract:**

Le pubblicazioni di Biblion Edizioni sono realizzate anche grazie a rapporti consolidati con istituzioni culturali di rilievo, in particolare con l’Accademia della Crusca, il Museo Diocesano di Milano, la Biblioteca Nazionale Marciana, l’Università Statale di Milano, l’Università di Chieti-Pescara, l’Università Ca’ Foscari di Venezia, i Musei Civici Veneziani, il Comitato “Dante 2021. Verso il VII centenario della morte di Dante Alighieri”, la Chiesa di Sant’Ambrogio di Milano, il Museo Nazionale dell’Antartide di Trieste, la Fondazione Querini Stampalia di Venezia.

Oltre alla sezione di Lingua e Traduzione Inglese, la Collana prevede anche una sezione di Letteratura Inglese diretta da Miriam Sette.